



SFI OCH SVENSKA SOM ANDRASPRÅK



Detta temablad innehåller tips på program som är lämpade för SFI/svenska som andraspråk. Här finns program för studenter och program med tips och idéer för dig som pedagog. Innehåller också några länktips till användbara lärarresurser.

I vår internetkatalog – sliplay.se/mediecentervarmland - hittar du fler program!

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebänk!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning,
avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program och robotar. Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till
mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!



Våra ordspråk

Utbildningsklipp om vad är ordspråk och vad betyder de? Ordspråk är gamla och finns i alla språk och länder. Några ordspråk är globala medan andra är unika för ett land, språk och dialekt. Varje klipp innehåller ett ordspråk. Vi får veta ursprunget och betydelsen. Barn funderar och resonerar kring dem och Herr Vetson ger oss klara besked.

Speltid: 6x4 min. **Målgrupp:** 6-12 år. **Utförande:** Strömmande.

[Våra tomma tunnor...](#)

[Ordspråk, ordstäv och talesätt](#)

[När katten är borta...](#)

[Man ska inte gråta...](#)

[Man ska inte kasta sten...](#)

[Man ska inte ropa hej...](#)



[Så funkar Sverige](#)

Om våra demokratiska rättigheter och skyldigheter. Finns på svenska, nordsamiska, somaliska, meänkieli, romani chib/lovvari och finska.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 10–12 år.

Utförande: Strömmande.

Rubriker:

Det svenska samhället

Demokrati

Lagar

Grundlagarna

Yttrandefrihet

Källkritik

Politik

Skatt

Naturtillgångar

Sverige och världen

**Eleverna kan göra egna konton och strömma media på vår SLIPlay-sida!
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**



Nyfiken på Sverige

En animerad serie som ska introducera det svenska samhället framförallt för nyanlända barn. På ett enkelt sätt förklaras hur Sverige fungerar med fokus på företeelser i barnens vardag. Men flera av episoderna lämpar sig också för exempelvis SFI-undervisningen. Syftet är att förmedla delaktighet, men också förståelse för vilka normer och värderingar som finns i det

svenska samhället, och vilka rättigheter och skyldigheter vi har. Finns på svenska, polska, kinyarwanda, tyska, franska, kroatiska, engelska, somaliska, arabiska, dari, tigrinja, spanska, ukrainska, kurdiska, kinesiska/mandarin.

Speltid: 10x7 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Den svenska demokratin
Naturen
Skatten
Grundlagarna
Brott och straff

Skolan
Familjen
Sveriges historia
Jämställdhet
Lagar och tradition

Läsbubblan – säsong 1

Lär dig ord och begrepp i det svenska språket på ett lekfullt sätt. Under olika utmaningar kopplade till teman möter vi tre barn som får resonera sig fram till vilka svar de ska välja. Iris, en språkrobot, kan vid behov förtydliga och förklara ord för barnen. Tanken är att göra det enklare för barn att närma sig och förstå skönlitterära texter. Alla barn ska få chansen att hamna i en läsbubbla! Syftet med serien är i första hand användning i undervisning i svenska som andraspråk i årskurs 4-6. Den kan även användas i ämnet svenska. Eleverna ges möjlighet att utveckla sin läs- och skrivförmåga samt sitt språkbruk. Genom olika teman ges en djupare förståelse för det lästa vilket skapar fler goda läsare med tilltro till sin egen förmåga.

Speltid: 6x12 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande



Läsbubblan – säsong 2

Lär dig ord och begrepp i det svenska språket på ett lekfullt sätt. I den här säsongen möter programledaren Nora Fazel Abdolatif tre barn som utmanar sig själva i olika övningar. Övningarna är kopplade till dagens tema och de sätter såväl språkutveckling som samarbetsförmåga på prov. Syftet är att göra det

lättare för barn att närma sig och förstå skönlitterära texter. Denna andra säsong fortsätter att inspirera och utmana elever att utvecklas språkligt. Programledaren leder deltagarna genom olika övningar som utmanar både språkutvecklingen och samarbetsförmågan. Serien är i första hand tänkt för undervisning i svenska som andraspråk i årskurs 4-6.

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande



Bästa babblet

Om hur vi kommunicerar muntligt i olika sammanhang. Hur vi förstår eller missförstår varandra beroende på hur vi pratar, och vilka ord vi väljer. Svenska ord och uttryck jämförs med motsvarande på andra språk. Till exempel hur vi är artiga på svenska jämfört med på persiska eller engelska. Eller vilka ord vi använder för att uttrycka känslor: hur skiljer sig till exempel

svenska svordomar från arabiska? Primär målgrupp är elever på högstadiet som läser svenska som andraspråk.

Speltid: 6x15 min. **Målgrupp:** 13–16 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Språklek
Känslospråk
Artighet

Flerspråkiga familjen
Prata snyggt
Diskutera mera



Språkbruk – Dialekter

I Sverige kan vi prata på väldigt många olika sätt, och vi kan oftast höra skillnader i språket om någon har växt upp i Skåne jämfört med Dalarna eller Gotland. Sättet någon pratar på och använder språket kallas för språkbruk.

Vi ska titta närmare på dialekter och dialektområden. Med hjälp av tydliga exempel får eleverna lära sig vad som skiljer dialekterna åt

och vad som utmärker dem. Vi följer dialekternas historia för att förstå hur de har vuxit fram, och får veta varför det är viktigt att vi bevarar vår språkliga mångfald.

Amira är här – med stödord

Harry, Yemi och Amira är bästa vänner och hänger ofta tillsammans. Varje gång de ska ses får Herry och Yemi vänta på Amira. Amira kommer aldrig i tid. Men Amira har alltid roliga och spännande ursäkter till varför hon är sen. Syftet med serien är att bidra till nyanlända elevers språkutveckling. En språkutvecklande mini-sitcom på svenska – med stödord!

Speltid: 18x4-7 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Våga snacka

Serien Våga snacka vänder sig till ungdomar som är nya i Sverige och lär sig svenska. Varje avsnitt har en ung person som själv är ny i Sverige som huvudperson. Programledaren Jonas Modin utmanar deltagarna att testa olika strategier för att komma vidare i svenska språket. Det kan handla om att lära sig ord för att kunna ta en körlektion, att skriva en dikt eller söka en praktikplats. Välj text: arabiska, engelska, kurdiska, persiska, tigrinja eller dari.

Speltid: 8x15 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Våga snacka – vad hände sen?

Vi återbesöker fyra av de åtta ungdomar som medverkade i originalserien Våga snacka. De berättar vad som hänt sedan sist och hur deras liv har utvecklats. Hur har det gått för Amena som tappade bort sin familj? Och Eshikas ingenjördrömmar, hur blev det med dem? Har Abulfazl fått uppehållstillstånd? Och Wilmer, som tidigare hette Bashar, har fattat ett modigt beslut. Denna uppföljningsserie till serien Våga snacka, från 2018, vill inspirera till igenkänning och reflektion. Intervjuerna är tänkta att väcka engagemang och lust att uttrycka egna tankar och erfarenheter, och att stötta motivation för samtal. Målgrupp är språkintrouktionselever på alla nivåer.

Speltid: 4x12 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Svenska med Mahmoud Bitar

Mahmoud Bitar ska med hjälp av sin kompis Simon lära sig svenska genom att göra olika vardagliga aktiviteter. Det kan handla om att fika, köpa kläder eller att handla på ett apotek. Syftet är att lära ut enkla ord som man har nytta av i vardagen. Mahmoud Bitar gjorde sig känd på sociala medier när han dokumenterade sin flykt från Syrien.

Speltid: 22x2 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux **Utförande:** Strömmande.



Min fråga om demokrati

Att vara ny i Sverige skapar funderingar kring hur vår demokrati fungerar. Fem personer har varsin fråga om olika aspekter av demokratin: Vad händer med min röst vid ett val? Är Sverige jämställt? Får man säga och skriva vad som helst i yttrandefrihetens namn? Hur fungerar skatt egentligen? Och hur kan jag bäst påverka mitt närsamhälle? Vi följer en huvudperson i varje program på sin väg att lära sig mer. Syftet är att informera om hörnstenarna i den svenska demokratin och att engagera till samtal om de rättigheter och skyldigheter vi som bor här har. Serien riktar sig framför allt till elever som studerar svenska för invandrare (SFI).

Speltid: 5x14 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande

Hej Sverige - kunskapsdrama

Se inspirerande filmer som ger dig både språket och kunskaper som du behöver för att känna dig hemma här.

Speltid: 3x5-22 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** strömmande.



Hej Sverige - dokumentär

Berättelser om Sverige. Människor berättar om sina liv och delar tankar om livet i Sverige – ärligt och nära.

Speltid: 7x10-18 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** strömmande.

Hej Sverige - reportage - säsong 1

Allt om Sverige. Här får du berättelser och fakta om livet i Sverige, från vardagsliv till speciella händelser. Syftet är att kunna ge relevant information inom olika områden som berör målgruppen nyanlända vuxna. Serierna kan användas inom samhällsorientering för nyanlända och SFI-undervisning.

Speltid: 3x5 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Hej Sverige – reportage – säsong 2

Speltid: 8x4-13 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Hej Sverige - reportage - säsong 3

Speltid: 10x4-13 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



Nyanländ

För att känna sig delaktig i landet Sverige behöver man kunskaper om hur samhället är uppbyggt och fungerar. Vi hoppas kunna ge er nyanlända grundläggande kunskap om ert nya land. Finns med undertext på arabiska, engelska, kurdiska, persiska, somaliska, svenska och tigrinja.

Speltid: 23x5-12 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Arbete: Om arbete och hur man söker jobb. Vad ska du tänka på inför en arbetsintervju? Och vad är ett CV? Nadine Jazzar intervjuar Ayse Andersson från Arbetsförmedlingen.

Hur styrs Sverige? Om hur Sverige styrs. Varför är vi med i EU? Vilka har rösträtt i Sverige? Och vad gör kungen? Hamon Moravejzadeh intervjuar Dalia Mukhtar Landgren som är statsvetare.

Allmän hälsa: Om den svenska sjukvården. Varför får man inte penicillin? Kan man få vård som asylsökande? Och vilken hjälp kan du som är hörselskadad få? Nadine Jazzar intervjuar Anna Nergård som är chefsläkare inom Stockholms läns landsting.

Vuxenutbildning: Är det bäst att satsa på arbete eller utbildning? Och vad kostar det att plugga i Sverige? Nadine Jazzar intervjuar Inger Hellman som är studievägledare på SFI.

Högre utbildning: Om högre utbildning. Vad betyder grundläggande behörighet? Och hur kan jag få min utländska examen godkänd? Och hur pluggar man på universitetet ifall man har dyslexi? Hamon Moravejzadeh intervjuar Cecilia Ulfsson, enhetschef på Universitets- och högskolerådet.

Hitta bostad: Hur hittar man bostad? Varför är det så svårt att få tag i en bostad? Och hur gör man för att inte bli lurad? Nadine Jazzar intervjuar Mahad Malingur, Arbetsförmedlingen.

Barn: Om barns rättigheter och föräldrars ansvar. Varför är det olagligt att slå sina barn? Hur kan man hjälpa sitt barn om hen är deprimerad? Hamon Moravejzadeh intervjuar Anneli Öhrling från Bris och Eva Harnesk från Rädda Barnen.

Psykisk ohälsa: Om psykisk ohälsa bland nyanlända. Vi pratar bland annat om trauman och psykiska konsekvenser av dem. Var kan man vända sig om man mår dåligt och vilken hjälp kan man få? Hamon Moravejzadeh intervjuar Trifa Shakely från Röda Korset.

Vad innebär asyllagen? Vad innebär den svenska asyllagen? Och hur kan den påverka mig som flykting eller skyddsbehövande? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Vad innebär asylreglerna? Vad betyder de svenska asylreglerna för mig och min familj? Kan vi återförenas i Sverige? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Vilka räknas som anhöriga? Vilka människor räknas som mina anhöriga enligt svenska asylregler? Och vart kan jag ansöka om familjeåterförening? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Vad betyder försörjningskrav? Om försörjningskrav och familjeåterförening. Vad krävs för att få återförenas med sin familj i Sverige? Är reglerna annorlunda för ensamkommande barn? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Viktigt att veta om asyllagen: Vad är det viktigaste att veta om asyllagen? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Dåligt behandlad av Migrationsverket: Vem kan hjälpa mig om jag blir dåligt behandlad av Migrationsverket? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Flykting eller alternativt skyddsbehövande: Om flyktingar och andra som kan behöva beskydd. Vad är en flykting och vad är en skyddsbehövande? Vilka rättigheter har man som flykting eller skyddsbehövande?

Är samkönade äktenskap lagligt i Sverige? Om samkönade äktenskap och kärlek. Är det lagligt för två personer av samma kön att gifta sig i Sverige? Kan de adoptera barn tillsammans?

Vad är sambo? Om juridiska frågor som rör relationer och boende. Vad är en sambo? Och vad är skillnaden mellan att vara gift och att vara sambo? Sanarya Kakamgi intervjuar jurist Dona Hariri.

Rädd att bli bortgift: Om juridiska frågor som rör äktenskap. Kan någon tvinga mig att gifta mig mot min vilja? Sanarya Kakamgi intervjuar jurist Dona Hariri.

Vad är hindersprövning? Om juridiska frågor som rör äktenskap. Vad är en hindersprövning? Varför måste vi göra en hindersprövning innan vi gifter oss? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Hur kan man skilja sig? Om juridiska frågor som rör äktenskap. Hur gör jag om jag vill skilja mig? Och hur går en skilsmässa till? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Vem får lägenheten vid skilsmässa? Om juridiska frågor som rör boende och lägenheter. Vem får bo kvar i lägenheten om vi skiljer oss? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Vems efternamn får ett nyfött barn? Om juridiska frågor som rör barn och familj. Får ett barn pappans eller mammans efternamn när det föds i Sverige? Sam Safinia intervjuar asylrättsadvokat Ignacio Vita.

Möte med en barnmorska: Om gynekologiska frågor. Hur går en gynekologisk undersökning till? Vem kan jag prata med om preventivmedel? Och vart kan jag vända mig för att se om jag har en könssjukdom? Hordokht Moravejzadeh intervjuar barnmorskan Mali Nezafat.



Grannar

Vi lär känna ett antal karaktärer som alla bor i samma hus och är grannar. Vi möter dem i alla möjliga vardagliga situationer. Serien är tänkt att komplettera och inspirera i SFI-undervisningen. Den vill bidra till igenkänning och skratt och lust att samtala om det man har sett. Med humor och oväntade slut är tanken att ge ytterligare bränsle till samtal. Karaktärerna har olika förhållningssätt

till vardagens utmaningar och händelser. I mötena mellan dem finns många spår att jobba vidare med. Finns även på meänkieli och nordsamiska.

Speltid: 12x4 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Grannar – säsong 2

Vi fortsätter träffa våra grannar och följer dem i olika vardagliga utmaningar och glädjeämnen. Den här gången möter vi även karaktärerna Max och Minna. Serien är tänkt att komplettera och inspirera i sfi-undervisningen. Med korta scener, enkla dialoger och igenkännbara situationer ur vardagslivet passar serien väl som ingång till att lära sig svenska. Med humor och oväntade slut är tanken att ge ytterligare bränsle till samtal. Tillsammans med handledningen och arbetsmaterialet ges många möjligheter till ytterligare språklig fördjupning. Serien går att anpassa till både A- och B-kurserna.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



Från SFI till arbete

Vi får ta del av fyra personers tankar om deras jobb och om hur vägen dit har sett ut. Alla har olika bakgrund och erfarenheter med sig. Vi följer med dem i deras arbetsvardag och får träffa kollegor. De fyra yrkena är kock, tandläkare, snickare och skräddare/designer med fokus på de personliga berättelserna och visionen om att det är möjligt att hitta ett jobb även för den som

kommit till Sverige från ett annat land. Elever på SFI erbjuds positiv igenkänning via nyanlända personers berättelser om deras vägar till jobb. Genom konkreta scener och exempel att utgå ifrån blir det enklare för de studerande att samtala om vad man kan förvänta sig i ett yrkesliv och vad som kan krävas av en själv om man vill få jobb. Med huvudpersonernas ljusa berättelser från arbetslivet är tanken med serien att ge hopp och motivation.

Speltid: 4x6 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

SFI MIK

En serie på lätt svenska för svenska för invandrare (SFI) om hur man upptäcker vad som är fakta respektive åsikt på nätet. Om desinformation, bildmanipulation och det egna ansvaret när man delar och sprider information vidare.

Speltid: 18x3 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



Hitta hem – säsong 1

Martina från Spanien söker en viktig person som bor i Stockholm - det är inte mycket hon vet om honom mer än att han heter Konrad. Och kurdiska Jamal har krav hemifrån på att han ska lyckas med jobb och äktenskap. De två vännerna stöter på olika utmaningar.

Speltid: 20x6 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Hitta hem – säsong 2

Jamal avslutar sin utbildning och omfamnar allt som har med Sverige att göra. Martina tycker att det mesta är svårt och saknar sitt hemland. En ny vän som heter Hassan dyker upp med ett problem som ingen verkar kunna lösa. Historien innehåller både kärlek och kriser, och vi möter såväl föräldrar som en viss lärare. Om Martina och Jamal kan hitta hem på riktigt - det återstår att se.

Speltid: 15x10 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Hitta hem – säsong 3

Vi möter åter Martina och Jamal efter ett år i Spanien. Ett samtal från Sverige förändrar allt och den lilla familjen åker till Sverige på besök. Det ska bli en tid av kära återseenden och nya svårigheter. Martinas pappa är sjuk och stora beslut måste tas. Vi möter också Hassan efter att Yasmin lämnat landet och SFI-eleven Rahel som kämpar med språket, jobbet och kärleken. Ylva fortsätter leva för sina elever, men hon upptäcker också en ny sida av sin jobbiga kollega Åsa. Ska våra vänner någonsin hitta hem?

Speltid: 15x10 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter har att erbjuda er?
Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!
Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!
Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se



Mitt nya land

Vännerna Hawa och Abbas är nyinflyttade till en mindre stad i Sverige. Här lär de känna nya människor och försöker komma in i samhället samtidigt som de kämpar med sina egna svårigheter och hemlängtan. Men möten med olika människor visar sig öppna upp dörrar som de först inte trodde var möjliga. Serien ska tillsammans med handledningsmaterialet kunna

fungera som en del av undervisningen i sfi-klassrum. Programserien ska locka till samtal och engagemang. Ett drama kan bidra med igenkänning och spegling för den egna situationen samtidigt som förståelse också väcks för andra personers val. Serien tar upp både lättare och svårare frågor och uppmanar till reflektion och att tänka högt tillsammans. Med denna serie vill vi inspirera sfi-elever till lust och mod att samtala.

Speltid: 7x10 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Studera svenska

En serie på enkel svenska för sfi-elever som vill utveckla sina språkinlärningsstrategier och bli mer medvetna om hur språkinläring går till. Serien visar exempel på hur man kan studera mer effektivt både i skolan och hemma efter lektionen. Det ges konkreta tips på hur man kan plugga bättre och avsnitten öppnar upp för fortsatta reflektioner kring elevernas egna språkinlärningsstrategier. Syftet med serien är att inspirera och motivera sfi-elever att fundera och samtala kring hur man studerar. Serien vill belysa studerandet som en aktiv handling och bidra med en positiv igenkänning till sfi-eleverna genom att spegla andra vuxna som är i processen av att lära sig ett nytt språk. Avsnitten levandegör delar av språkinläringen som kan vara svåra att bara prata om teoretiskt. Till serien finns en handledning som hjälper läraren att bygga vidare och öva på de teman som avhandlas i avsnitten.

Speltid: 5x3 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.



Nyanlända föräldrar

Att vara nyanländ betyder i det här sammanhanget att man varit i Sverige mindre än fyra år. Vi möter personer som berättar om hur det är att vara nyanländ med fokus på att vara förälder. Det kan till exempel handla om en ändrad maktbalans i familjen, när barnen lär sig språket fortare än föräldrarna, eller om att hantera ett trauma samtidigt som man ska lära

sig att förstå en ny kultur och ett nytt skolsystem. Serien består av korta program: personporträtt, inspirerande berättelser eller rena fakta. Textval: svenska, engelska och arabiska.

Speltid: 18x1-10 min. **Målgrupp:** vux. **Utförande:** Strömmande.



SOS – Skolan och Sverige

Antalet människor på flykt i världen har aldrig varit så många sedan andra världskriget. År 2015 kom 160 000 människor till Sverige varav 46 000 av dem var skolbarn. För många nyanlända är det svenska skolsystemet väldigt annorlunda och innebär stora utmaningar. I SOS - Skolan och Sverige ger sig programledaren Siham Abdul Aziz ut i Sverige för att träffa några nyanlända

barn och deras familjer. Hur går det för dem i den svenska skolan? Vilka är deras största utmaningar?

Speltid: 8x30 min. **Målgrupp:** vux. **Utförande:** Strömmande.



Svenska för alla

En snabbkurs i svenska. Korta filmer som lär dig grundläggande svenska.

Speltid: 18x2 min. **Målgrupp:** vux. **Utförande:** Strömmande

Rubriker:

När säger man en och när heter det ett?

Så beställer du en fika på ett café

Fika – ordlista

Handla mat – ordlista

Kläder och färger

Klockan

Kroppen

Presentera dig

Siffror från 0–100

Siffror från 100–1000

Veckodagar

Svenska alfabetet

Vinter

Bokstaven A

Familj

Handla,

Hur gammal är du?

Hur mycket är klockan?

Du vet väl att du kan låna robotar från Mediecenter!

Vi har 4 olika robotar du kan låna i fyra veckor -Ozobot, Sphero, Lego WeDo 2.0 och Dash & Dot.

Du hittar dom på sliplay.se/mediecentervarmland



Spelfilm:



[Kortfilmklubben - svenska](#)

Kortfilmklubben svenska erbjuder kortfilmer om livet, kärleken, utmaningar och utveckling på svenska, för användning i ämnet SVA, svenska som andraspråk på högstadiet och gymnasiet. Kortfilmerna ska stödja elever som läser svenska som andra språk att ta del av erfarenheter, tankar och intressanta insikter på lätt svenska. I läroplanen betonas vikten av att eleverna får

rikliga möjlighet att utveckla sitt språk med stöd av medier.

Speltid: 11x4-24min. **Målgrupp:** 13-18 år samt vux. **Utförande:** strömmande.



[Sveriges bästa svensk](#)

Hussein Hashemi får en dag besked att han skall bli svensk medborgare. I det ögonblicket bestämmer han sig för att inte bara bli svensk, utan Sveriges bästa svensk. Hussein går "all in" för att nå sitt mål, och det blir många roliga förvecklingar och konflikter fram till det oväntade och känslomässiga slutet. Sveriges bästa svensk berättas genom Hussein Hashemis perspektiv och är hans inre resa mot

självpånyttfödelsen att han duger som han är. Filmen är varm och mänsklig med glimten i ögat över hur vi alla är både lika och olika. Vi söker alla bekräftelse och tillhörighet på olika sätt. Filmen är deponerad av Populate film agency som producerat filmen i samarbete med bl a ABF och Studieförbundet Vuxenskolan.

Speltid: 32 min. **Målgrupp:** gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

För pedagoger:



[Svenska till varje pris](#)

Vi följer åtta deltagare som ska lära sig svenska på åtta veckor. I ett slott på landet långt från den vanliga undervisningen i SFI, svenska för invandrare får de studiero. Till sin hjälp har de två motiverade lärare. Varje vecka kommer en gäst som utmanar eleverna att visa vad de lärt sig.

Speltid: 8x30 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande.

Svenska till varje pris – Återkomsten

Hur gick det för deltagarna i Svenska till varje pris? Sex månader efter studierna i SFI, svenska för invandrare återvänder läraren Jozefina med sina elever till slottet där de kämpade med svenska språket. Wahija har börjat studera ytterligare ett språk, nämligen engelska. Pashtoon bestämmer sig för att resa till Pakistan för att återförenas med sin dotter. Abdulaahi trivs på sin praktikplats på ett dagis.

Speltid: 60 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande.

Svenska till varje pris – debatt

Vi diskuterar SFI, svenska för invandrare. Lär man sig svenska på ett effektivt sätt på SFI? Studion gästas av politiker, forskare, SFI-lärare, elever, representanter från Skolverket och Skolinspektionen. Programledare: Natanael Derwinger.

Speltid: 4x30 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande.



LÄRLABBET

Hur jobbar dina kollegor? För lärare, med lärare, av lärare. Tanken med serien är att den ska bidra till reflektion och handlingskraft hos pedagoger kring lärandeprocesser och visa att det ständigt finns möjligheter till yrkesutveckling.

Speltid: ca 30 min/del. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** strömmande.

Lärlabbet – tema specialpedagogik - flerspråkighet

Flerspråkighet. Den enskilt svåraste uppgiften för specialpedagogen Anna Hansson på Angereds gymnasium är att kunna utläsa om en nyanländ elev med annat modersmål än svenska har en språkstörning eller av andra skäl inte har den språkprogression man kan förvänta sig i en viss ålder. För att kunna göra en fullständig kartläggning måste det finnas personer på skolan med pedagogisk bakgrund som talar elevernas språk, menar Anna Hansson. Det är en av lösningarna på Angereds gymnasium.

Lärlabbet – tema nyanlända elever – Mottagandet

På onsdagar kommer nyanlända barn och ungdomar till mottagningsenheten Välkomsten i Helsingborg. Det brukar bli fullt av liv och lite rörigt när alla samlas. Personalen tar reda på vilka olika språkgrupper alla tillhör och därefter påbörjas kartläggningen. Sedan en tid tillbaka har personalen använt sig av en modell som går i linje med de direktiv Skolverket kommer ut med i början av januari 2016. Det bästa med att göra kartläggning här istället för på skolorna är likvärdigheten, vi erbjuder ju en samlad kompetens som kanske inte alla skolor har, säger Jenny Bladh, pedagogisk utvecklingskonsult på Välkomsten. Reportaget följs upp med samtal i studion med gäster.

Lärlabbet – tema nyanlända elever – Inkludering

Eftersom alla elever har olika bakgrund och förutsättningar att lära sig det svenska språket kan det för vissa ta väldigt lång tid att slussas in i det normala. Därför är det viktigt att nyanlända elever parallellt med lektionerna i svenska får samma undervisning som de andra eleverna på skolan. Den här synen blev utgångspunkten för ett omtalat projekt i Navets språkklass i Örebro. Det har fungerat positivt, både socialiserings- och resultatmässigt, menar läraren Suzanne Gynnhammar. Reportaget följs upp med samtal i studion med gäster.

Lärlabbet – tema nyanlända elever - Lärandet

Vad har nyanlända för kunskaper med sig till skolan och hur kan de kunskaperna omsättas i nya kunskaper? De nyanlända elever som har Åsa Sebelius som lärare utvecklar sitt språk genom genrepedagogik. Eleverna får ämneskunskapen med sig om de förstår i vilka sammanhang och strukturer språket finns. Enligt modellen som Åsa arbetar med kan språket vara argumenterande, berättande, återgivande eller instruerande. Reportaget följs upp med samtal i studion med gäster.



Lärlabbet – tema nyanlända elever - Samverkan

Tack vare envishet och en stark vilja kunde de nyanlända lärarna till slut få praktikplatser på Mariedalsskolan i Vänersborg. Nu när en termin har gått konstaterar rektor Christina Hjern att det har varit ett väldigt lyckat projekt. - Det är oerhört viktigt för dem att starta ett liv här och det är oerhört viktigt för oss med många nyanlända

elever att få lärare med deras kompetens, säger hon. Med avstamp i reportaget samtalar inbjudna studiogäster kring vikten av samverkan.

Lärlabbet – tema nyanlända och sen då? Vara trygg och höra till

Nyanlända elever kan uppleva otrygghet när de går från en förberedelseklass till ordinarie undervisning. Känslan kan bero på olika saker som en rädsla för mobbning eller utfrysning. Forskning har visat på att extra stöttning i undervisningen och psykosocialt stöd ökar nyanlända elevers möjligheter att lyckas i skolan. Vi ser närmare på vad psykosocialt stöd innebär och hur pedagoger kan ge nyanlända svenskar trygghet i skolan.

Lärlabbet – tema nyanlända och sen då? Steget till ordinarie klass

Innan många nyanlända svenskar kan delta i skolans ordinarie undervisning går de i en förberedelseklass. Forskning visar att det är viktigt hur övergången mellan förberedelseklassen och ordinarie undervisning sker. Skolinspektionen menar att få skolor har ett pedagogiskt välfungerande system för att vägleda nyanlända elever till ordinarie undervisning. Vi tittar närmare på hur man kan välkomna nyanlända svenskar in i skolans ordinarie undervisning.

Lärlabbet – tema nyanlända och sen då? Att utveckla kunskaperna

Hur stöttar man bäst eleverna i undervisningen så att de inte förlorar kunskap i de andra ämnena för att de inte kan svenska? I gymnasiet Lindesskolan möter vi Agneta Guhrén och hennes kolleger. För att öka motivationen bland nyanlända elever har skolan skapat en individanpassad modell för skolarbetet. En av grundbultarna i den är att eleverna i enskilda ämnen kan gå vidare till nästa steg oavsett när på läsåret de blir klara.



Lärlabbet – vägledning för nyanlända

Nyanlända ungdomar behöver extra mycket information om det svenska samhället och om vilka yrken som finns i Sverige. Lärlabbet besöker S:t Eskils gymnasium i Eskilstuna där lärare har skapat ett nytt ämne som de kallar för AMO (arbets- och samhällsorientering) för att bättre kunna möta elevernas behov. Ämnet är till för nyanlända elever som inte kommer in på ett

nationellt gymnasieprogram. Här får de lära sig mer om alternativa utbildningsvägar och får hjälp att hitta tillbaka till studiemotivationen. Vi träffar även Åsa Sundelin som har skrivit en avhandling om studie- och yrkesvägledning för unga i migration.



Språkresan

I Sverige finns över en miljon människor som har ett annat språk än svenska närmast hjärtat. De har alla gjort en resa in i det svenska språket. Men är det en resa det handlar om, och finns det i så fall en slutstation? Är perfekt svenska målet och förutsättningen för medborgarskap, arbete och utbildning? Vi följer invandrade svenskar som matematikläraren Stavros Louca,

ståuppkomikern Zinat Pirzadeh och pedagogen Behrang Miri och återupplivar deras väg in i det svenska språket och det svenska samhället. Vi tar med dem tillbaka till flyktinförläggningar, det första mötet med den svenska skolan och återser människor som varit till stöd och hjälp och viktiga samtalspartners. Dessutom kåserar Jonas Hassen Khemiri över det svenska språkets egenheter. Vi möter: Zinat Pirzadeh, Martin Bentancourt, Nisha Besara, Hidayet Tercan, Stavros Louca, Behrang Miri, Sylwia Jaworska, Tom Otieno Odhiambo.

Speltid: 6x30 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande.



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland



Tio lektioner i språkdidaktik

SFI-läraren Sara Lövestam ger konkreta tips på hur digital teknik kan användas i språkinläring. I varje lektion tränas en eller flera färdigheter som hör- och läsförståelse, uttal, muntlig förståelse och muntlig kommunikation. Programmen visar hur digitala verktyg kan användas för att dokumentera språkutvecklingen och bidra till ett formativt arbetssätt, samt skapa förutsättningar

för samarbete och kommunikation. Genom att använda ett publicistiskt arbetssätt får eleverna skriva för en verklig mottagare utifrån egna erfarenheter och intressen. I programmen reflekterar Sara över hur digital kompetens och språkutveckling stödjer varandra i lärandet, exempelvis för att få ett källkritiskt förhållningssätt och ta del av nyhetsflödet och samhällsinformation.

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Uttal

Lust att skriva

Hör- och läsförståelse

Skriva för en mottagare

Hörförståelse

Text och genrer

Språkutveckling med Padlet

Språkutveckling med Pod

Digital kompetens

Upphovsrätt och källkritik

Radioprogram – pedagogik:



Didaktorn

För dig som bryr dig extra mycket om vad som händer i skolans värld. Programledare Natanael Derwinger kvartssamtalar med personer i eller utanför det pedagogiska fältet. Det är högt och lågt om pedagogik, didaktik, kollegialt lärande, skolpolitik och forskning. Här är några av programmen som beror nyanlända.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande ljud.

[Didaktorn – Annas lista](#)

[Didaktorn – Analfabetisk genväg](#)

[Didaktorn – Kunskapsbryggorna](#)

[Didaktorn - Hela skolans angelägenhet](#)

[Didaktorn – Kamera i klassrummet](#)

[Didaktorn – Let's talk about sex, habibi](#)

[Didaktorn – Fonologisk medvetenhet](#)



Lärarrummet

Lärarrummet porträtterar inspirerande och engagerade pedagoger över hela landet i levande och fördjupande reportage. Lyssnaren får följa med in i klassrummen, ta del av lärarnas syn på pedagogik och höra vilka knep och metoder de använder sig av för att nå fram till eleverna.

Speltid: 30 min. **Målgrupp:** pedagoger. **Utförande:** Strömmande ljud.

[Lärarrummet: - Lärhjälpen - en möjlighet för ensamkommande](#)

[Lärarrummet – Språket - en passion för Parvaneh](#)

[Lärarrummet – Yrkesutbildning med språkstöd](#)

[Lärarrummet – Språkutvecklande bussresor](#)

[Lärarrummet – Sex och samlevnad för nyanlända ungdomar](#)

[Lärarrummet - Tre pedagoger - om nyanlända och svenska språket](#)

[Lärarrummet - Sara Persson och mottagningsklassen Hjärtat](#)

Länktips

[Information om Sverige](#)

Den här portalen vänder sig till dig som är ny i Sverige och enkelt och snabbt vill hitta information om det svenska samhället. Här finns allt samlat på flera olika språk, på en och samma plats. Du hittar samhällsinformation och svar på frågor om hur det fungerar i Sverige med bostad, sjukvård och utbildning. Du hittar information om dina rättigheter och om de myndigheter du kommer i kontakt med under din första tid i Sverige. Du kan leta efter lediga jobb, din närmaste vårdcentral och skola. Använd informationsverige.se som din guide till det svenska samhället. (www.informationsverige.se)

[Skolverket](#)

Översikt på nyanländas utbildningar i Sverige. (<https://www.skolverket.se/skolutveckling/leda-och-organisera-skolan/nyanlandas-utbildning>)

[Sweden.se](#)

En sida med fakta, traditioner och berättelser om Sverige. På flera språk. (<https://sweden.se/>)

[Digitala spåret](#)

Digitala spåret är ett projekt som har utförts av lärare på Botkyrka vuxenutbildning. Målet har varit att stimulera språkträning för SFI och SAS. (www.digitalasparet.se)

[SFI-portalen](#)

Ett flertal spel för språkträning. Ingen inloggning, fungerar både på dator och lärplatta.
(www.sfiportalen.se)

[Swedish for all – Svenska för alla](#)

Webbplats för dig som är nyanländ eller asylsökande i Sverige och som på egen hand vill lära dig svenska i väntan på att få börja utbildningen *sfi* – *svenska för invandrare*. Den är också till för dig som redan påbörjat utbildningen *sfi*. (<https://swedish-for-all.se/>)

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete.
De innehåller tips på material och länkar inom resp. område.
Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar alla temablad på vår hemsida
www.regionvarmland.se/mediecenter

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?

E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!